

Entre ange et démon, femme-enfant et tentatrice, l'adolescente est une figure omniprésente du cinéma depuis les années 1950. La fascination qu'elle exerce sur les cinéastes reflète celle qu'elle suscite dans notre culture moderne. Sa beauté, son attractivité, son mystère, sa jeunesse, son innocence, le pouvoir qu'on lui prête... l'élèvent au rang d'idole de notre imaginaire collectif, une idole au statut ambigu, interdite sexuellement et pourtant exposée aux regards.

Parallèlement, les adolescentes sont des spectatrices passionnées, voire des consommatrices effrénées de films qu'elles aiment revoir encore et encore. Que viennent-elles chercher sur l'écran : projection, miroir, modèle ? En quoi les films dont elles se nourrissent participent-ils de leur construction subjective ?

Le cinéma constitue une porte d'entrée dans le monde complexe et introverti de l'adolescence féminine, dont il révèle, en les illustrant, des continents méconnus. Psychologues, psychanalystes, sociologues et spécialistes du septième art interrogent l'écran noir de la féminité naissante et explorent « tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur les adolescentes sans oser le demander au cinéma ! »



*Sébastien Dupont est psychologue et maître de conférences associé à l'université de Strasbourg. Il est l'auteur de Seul parmi les autres. Le sentiment de solitude chez l'enfant et l'adolescent (ères, 2010).*

*Hugues Paris est psychiatre et psychanalyste. Il a publié avec Hubert Stoecklin Star Wars au risque de la psychanalyse. Dark Vader, adolescent mélancolique ? (ères, 2012).*

*Avec la participation de : Éric Bidaud, Brice Courty, Isabelle Csupor, Renaud Evrard, Noémie Gachet-Bensimhon, Thierry Goguel d'Allondans, Marion Haza, Pascal-Henri Keller, Thierry Jandrok, Kathryn Martin, Frédéric Moulène, Xavier Pommereau, Richard Poulin, Joëlle Roseman, Giuseppina Sapio, Célia Sauvage, Hubert Stoecklin, Michel Vuille.*

www.editions-eres.com



Imprimé en France  
ISBN : 978-2-7492-3667-4  
Prix : 28 €



Sous la direction de  
Sébastien Dupont et Hugues Paris

L'adolescente et le cinéma



Sous la direction de  
Sébastien Dupont  
et Hugues Paris

# L'adolescente et le cinéma

De Lolita à Twilight

Préface de Serge Tisseron



la vie de l'enfant

ères  
éditions